

# SCHNELLSTART

## ERSTE BENUTZUNG

Schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an die entsprechende Buchse an und schalten Sie den Vorverstärker vor den Audio Anschlüsse.

## ANSCHLÜSSE

Schließen Sie das Instrumentenkabel an die INPUT Buchse und das Ausgangskabel an die OUTPUT-Buchse.

## LEVEL SET UP

Stellen Sie den GAIN-Wert nach Bedarf ein. Scheuen Sie sich nicht, auch bis zum Anschlag aufzudrehen.

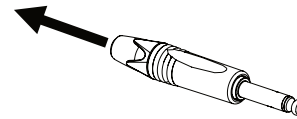
## EXTERNE EFFEKTE

Die Verwendung von externen Effekten ist nur in Serie möglich und **nach** dem STAT PRE PS. Insbesondere wenn der Vorverstärker mit STAT-Tonabnehmern verwendet wird, da diese direkt an den STAT PRE PS angeschlossen werden müssen, um eingeschaltet zu werden.

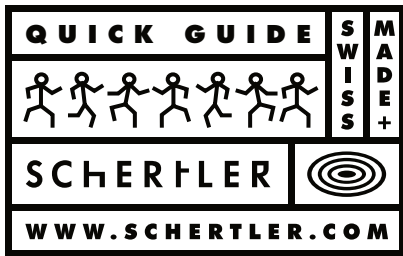
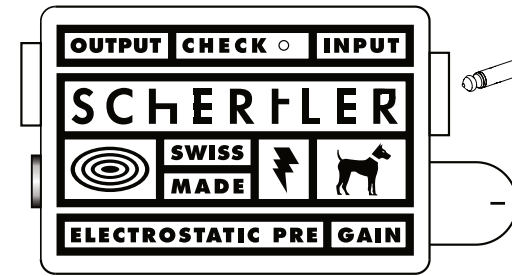
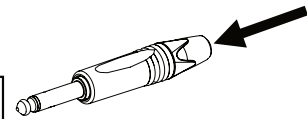
**WARNUNG:** Verwenden Sie den STAT PRE PS **nicht** mit dem Gitarrentonabnehmer M AG6, da die vom Vorverstärker gelieferten 10V den Tonabnehmer beschädigen könnten.

# ANSCHLÜSSE

UNSYMMETRISCH-Ausgang  
zu Line-Kanälen  
(Stecker für Batteriekontrolle)



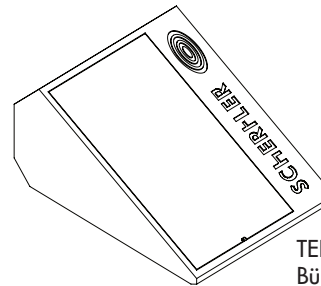
UNSYMMETRISCH-Eingang  
vom Tonabnehmer



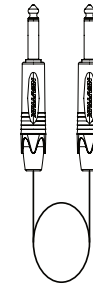
SCHERTLER



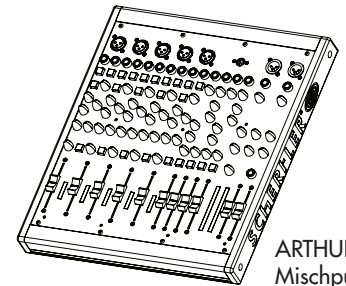
# AHNLICHE PRODUKTE



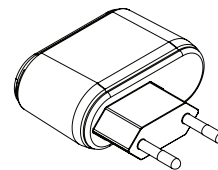
TEDDY  
Bühnen monitor



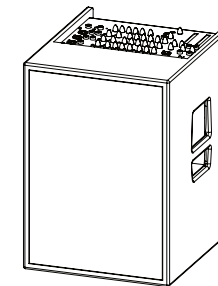
CA JM JM  
Klinkenkabel



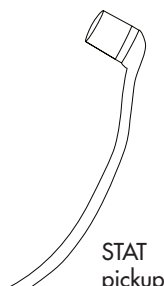
ARTHUR  
Mischpult



PS-W  
Netzteil



ACOUSTIC  
Verstärker



STAT  
pickups

Schertler SA  
Via Beroldingen 18  
6850 Mendrisio  
Switzerland  
T +41 (0)91 630 07 10  
F +41 (0)91 630 07 11

info@schertler.swiss  
www.schertler.swiss  
Facebook @schertler.sa  
Instagram @schertleraudio  
Youtube @Schertler SA  
#shareyourschertler

THANK YOU  
FOR  
CHOOSING  
SCHERTLER

STAT PRE PS  
QUICK GUIDE V1

# PRAKTISCHE TIPPS

STAT PRE PS wird mit dem mitgelieferten 24VDC Netzteil betrieben.

Der Vorverstärker ist mit einem einzigen INPUT und OUTPUT sowie einem GAIN-Regler zur Einstellung des Pegels des Eingangssignals ausgestattet.

Vorverstärker wird aktiviert, wenn Klinkenkabel sowohl in die INPUT- als auch in die OUTPUT-Buchse eingesteckt werden.

**WARNUNG:** Obwohl alle Masseverbindungen am STAT-System korrekt ausgeführt sind (Tonabnehmer, Kabel, (Tonabnehmer, Kabel, STAT PRE PS Box und Schaltung), sind jedoch nicht direkt mit der Masse verbunden (und daher "schwebend"), da sie da sie von der Erdungsverbindung des Geräts abhängen, an das das STAT-System angeschlossen ist.

Wenn dieses Gerät nicht richtig geerdet ist oder eine Erdungsschleife erzeugt, kann es zu Brummeinstreuungen kommen. Lösung Das Problem lässt sich nur lösen, wenn die Erdung des Geräts beachtet wird, in der Regel über den GROUND LIFT-Schalter.

Kurz gesagt: Der Erdungsanschluss muss von dem Gerät hergestellt werden, an das das STAT-System angeschlossen ist.

# TECHNISCHE INFORMATIONEN

Gewicht	0.16 kg
Abmessungen (LxTxH)	10.3 x 5.5 x 2.5 cm
Frequenzgang (@ ±3 dB)	40 Hz to 20 kHz
Konstruktion	Aluminiumgehäuse
Mic In Anschluss	Kein
Mic In Empfindlichkeit	Kein
Mic In Impedanz	Kein
Instrument In Anschluss	1/4" jack Unsymmetrisch
Instrument In Empfindlichkeit	0 dBu
Instrument In Impedanz	25 kΩ
Return Anschluss	Kein
Return Empfindlichkeit	Kein
Return Impedanz	Kein
Master Out Anschluss	1/4" jack Unsymmetrisch
Master Out Pegel	8 dBu
Master Out Impedanz	190 Ω
Warm	1. Ordnung Low pass (cut freq. 2 kHz) immer eingeschaltet
Low Cut	2. Ordnung High pass filter (cut freq. 100 Hz) immer eingeschaltet
Phantomspeisung (nominal)	Kein
Statische Leistung (10 VDC)	Ja, auf bias
Vorverstärker	Class-A, no negative feedback
Audio-Transformator	Kein
Netzteil	24 VDC 210 mA regulated Netzteil (bereitgestellt)