

BLUESTICK

INSTALLATION DES BLUESTICK

Bitte [HIER](#) zum Download des Dokuments "important points", in welchem alles auf einfache Weise beschrieben wird, drücken.

Für Balancierprobleme bitte [HIER](#) zum Download der Datei drücken (im pdf-Format).

Wie kann man den Ertrag zwischen den ersten beiden und den letzten vier Saiten einer Gitarre mit doppelter Einbuchtungen ausbalancieren?

Die Packung für diese Modelle enthält einen kleinen Mischer der an den internen Verstärker oder Jack Marine anzuschließen ist. Dank dieses Mixers kann man die Balancierung steuern.

Bluestick wurde installiert, funktioniert aber nicht. Wo kann die Ursache hierzu liegen?

Zuerst sollte man die Verbindung des Bluestick-Kabels (4 Pin-Stecker) sowie die korrekte Position der Kontakte und der Richtung prüfen. Falls notwendig, kann das Kabel direkt an das Paneel, das unter dem Clip liegt, angeschweißt werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Wie funktioniert der Bluestick-Wandler?

Bluestick ist ein Wandler 'unter der Einbuchtung'; eine versiegelte Luftkammer, die an den elektrostatischen Monitor angeschlossen wird, der den realen Klang des Musikinstrumentes wiedergibt.

Welche Unterschiede gibt es zwischen den einzelnen Bluestick-Typen:

"TRADITIONAL" : hier befindet sich der Verstärker in der Gitarre; er funktioniert mit 2 Lithium-Batterien, **MARINE**: der Verstärker befindet sich außerhalb der Gitarre und funktioniert mit einer 9 V-Batterie; **MARINE POCKET** der Verstärker befindet sich außerhalb der Gitarre und funktioniert mit einer 12 V-Batterie, **ONBOARD** der Verstärker ist auf der Gitarre installiert und funktioniert mit einer 9 V-Batterie; **ACTIVE EQ** ist dem Modell "traditional" ähnlich, aber zusätzlich mit einem Potentiometer für tiefe und hohe Töne ausgestattet; **(DUAL** ist eine Kombination zwischen Bluestick und dem dynamischen C-DYN-Mikrofon mit mobiler Spule).

Was ist ein C-DYN?

C-DYN ist ein dynamisches Kontaktmikrofon mit beweglicher Spule für interne Anwendungen. Für weitere Informationen verweisen wir auch auf den Abschnitt "C-DYN" im DYN FAQ-Dokument.

Wie muss man das Bluestick-System installieren?

Es ist eine kleine Bohrung von 2 mm (3/32") unter dem Sattel sowie eine Standardbohrung für den Jack-Stecker anzubringen. Für das ONBOARD-Modell sind auch weitere Bohrungen an der Seite der Gitarre notwendig. Die Packung enthält ein Klebeetikett mit den entsprechenden Anweisungen.

Kann Bluestick auch auf einer Gitarre mit Nylonsaiten installiert werden?

Aber natürlich! Der Bluestick-Wandler funktioniert auch perfekt auf Gitarren mit Nylonsaiten. Es steht das Sondermodell "Bluestick Classic" zur Verfügung.

Ist Bluestick mit einem Feedback-Widerstand ausgestattet?

Ja, Bluestick weist einen Feedback-Widerstand mit 8 dB mehr im Vergleich zum traditionellen 'piezoelektrischen' Pickup auf.

Wie kann Bluestick den Klang auf so natürliche Art wiedergeben?

Die Verwendung von natürlichen Materialien und die Technologie des Verstärkerkreislaufs garantieren den natürlichen Klang von Bluestick.

Welches ist der größte Unterschied zwischen Bluestick und irgendeinem piezoelektrischen Wandler 'unter Einbuchtung'?

Bluestick ist ein elektrostatisches Mikrofon und sein Klang ist natürlicher und dynamischer.

ZUSÄTZLICHE EMPFEHLUNGEN

Kann man Bluestick als Aktualisierung für ein bereits bestehendes System verwenden?

Ja, dank unserem „Retrofit Set“ kann Bluestick problemlos einen bereits bestehenden Wandler ersetzen.

Wo sind die Lithium-Batterien für Bluestick erhältlich?

Bei den Lithium-Batterien für Bluestick handelt es sich um Standardbatterien, die man im Handel erhält.

Wie wählt man die Dimension von Bluestick?

Es reicht aus, wenn man die Breite und die Länge der Einbuchtung misst; es ist immer eine, um eine Größe kleinere Dimension als die Einbuchtung zu wählen.

Auf welchem SCHERTLER-Handbuch kann man Fotos und Informationen zu Bluestick finden?

Alle Details finden Sie im Katalog „Fretted instruments“.

STAT

INSTALLATION des STAT

Wie wird der Wandler STAT montiert ?

Die Kapsel von STAT befindet sich in der Bohrung an der Brücke des Saiteninstruments.

Wird die STAT-Kapsel permanent auf dem Musikinstrument befestigt?

Ja, bevor man mit dem Spielen beginnt, muss man sich über die Positionierung der Kapsel gar keine Sorgen machen.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Stellt STAT einen guten Feedback-Widerstand dar?

Ja unbedingt, auf der Bühne mit einem STAT-Wandler zu spielen, stellt überhaupt kein Feedback-Problem dar.

Wie funktioniert der Wandler STAT?

Der Wandler STAT verfügt über eine versiegelte Klangkammer, die um das elektrostatische, miniaturisierte Mikrofon gebaut wurde.

Muss man mit der STAT-Kapsel einen zusätzlichen Wandler verwenden?

Das STAT-Set wird komplett mit dem STAT-PRE-Verstärker von SCHERTLER geliefert.

Für welche Musikinstrumente ist STAT verfügbar?

STAT steht für Geige / Viola (STAT-V), Violoncell (STAT-C) und Bassgeige (STAT-B) zur Verfügung.

Welchen Unterschied gibt es zwischen STAT und einem piezoelektrischen Wandler?

STAT ist ein elektrostatisches Mikrofon und sein Klang ist weitaus natürlicher und dynamischer.

ZUSÄTZLICHE EMPFEHLUNGEN

Kann man STAT auch auf der Bühne verwenden?

Ja, denn die Isolierung des Musikinstrumentsignals kann nicht einfacher erfolgen als mit einem STAT-Wandler.

Ist STAT auch für Solisten / Einzelkünstler geeignet?

Ja natürlich, denn der wunderbare Klang von STAT ist für Solisten geradezu ideal.

Ist STAT auch für hohe Verstärkungsniveaus ideal?

Ja, denn die Eigenschaften von STAT erlauben ein Spielen ohne Feedbackprobleme auf hohem Niveau.

Auf welchem SCHERTLER-Handbuch kann man Fotos und Informationen zu Bluestick finden?

Alle Details finden Sie im Katalog "Fretted instruments".

DYN

INSTALLATION von DYN

Wie wird der Wandler DYN montiert?

Für die Montage des Pickup's auf dem Musikinstrumentgehäuse ist eine besondere Paste vorgesehen. Das Musikinstrument wird aber dadurch in keiner Weise beschädigt.

Ist es einfach, die richtige Stelle auf dem Musikinstrumentkörper zu finden?

Ja das ist sehr einfach und die korrekte Position findet man bereits nach wenigen Versuchen.

Wird DYN auf permanente Art auf dem Musikinstrument befestigt?

Nein, denn der Wandler kann sehr schnell auf dem Gehäuse des Musikinstruments befestigt werden.

Beschädigt DYN in irgendeiner Art mein Musikinstrument?

Nein, denn die grüne Paste, die zusammen mit DYN geliefert wird, weist besondere Eigenschaften auf. Wir behandeln Ihr Musikinstrument gut.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Wie funktioniert der Wandler DYN?

Im Wandler DYN sind die Spule und ein Magnet miteinander verbunden. Die Vibrationen des Musikinstruments erzeugen das elektrische Signal.

Weist DYN einen guten Feedback-Widerstand auf?

Ja absolut, denn DYN hat einen hohen Feedback-Widerstand.

Benötigt DYN eine Speisung?

Nein, denn die Energie der Vibrationen reicht aus, um das elektrische Signal zu erzeugen.

Kann man DYN auf der Bühne verwenden?

Ja, denn die Isolierung des Signals des Musikinstruments, kann, unter Beibehaltung des natürlichen Klangs auf keine einfachere Art als mit einem DYN-Wandler erfolgen.

Welche Unterschiede gibt es zwischen DYN und einem piezoelektrischen Wandler?

Es handelt sich um ein richtiges Mikrofon und der Klang ist weitaus natürlicher und dynamischer.

ZUSÄTZLICHE EMPFEHLUNGEN

Ist DYN auch für Orchester geeignet?

Ja unbedingt, denn seine Eigenschaften sind einfach ideal für Anwendungen bei einem Orchester?

Ist DYN für professionelle Audio-Anwendungen geeignet?

Ja, er wird bereits mit Erfolg für professionellen Audio verwendet.